

# Adiós a un médico humanista

## OBITUARIO

### Epifanio Lupión Cruz (1941 – 2023)

Doctor en Medicina y en Derecho

Nació en Huelva el año 1941. Era el mayor de cinco hermanos. Con 8 años comenzó sus estudios de guitarra con los maestros Navarrete y Castaño. Más tarde los continuó con la profesora América Martínez en el Conservatorio de Música. Finalizó el Bachillerato Superior a los 14 años. Más tarde obtuvo los títulos de licenciado en Ciencias Químicas, en Medicina y Cirugía, en Filosofía y Letras, en Derecho y el de Maestro Nacional (por oposición). Doctor con la calificación cum laude en Medicina y Cirugía, así como en Derecho.

Fue profesor ayudante de la cátedra de Patología Quirúrgica, profesor colaborador honorario de la Cátedra de Fi-

losofía del Derecho y del Departamento de Ciencias Sociosanitarias de la Universidad Hispalense. Especialista en Medicina Interna, Experto en Derecho Sanitario y en Valoración de Daño Corporal. Diplomado en Sanidad por la Escuela Departamental de Sanidad en Sevilla y Diplomado Forense de nuestra ciudad.

Mientras trabajaba en el Servicio de Patología Quirúrgica que dirigía el profesor Manuel Zarapico Romero, sufrió un accidente del que tardó un año en recuperarse. En su calidad de Inspector Médico de Servicios Sanitarios por oposición, desempeñó los cargos de director de la Residencia Sanitaria, director del Am-



bulatorio y subdirector Provincial Médico en Logroño; más tarde fue director de la Segunda Sectorial de Ambulatorios en Sevilla y Médico Evaluador de la Unidad de Valoración Médica de Incapaci-

dades de Sevilla, integrado en el Cuerpo Superior Facultativo de la Junta de Andalucía.

Médico humanista, entusiasta de las artes, tenía diversas publicaciones, entre ellas una sobre San Benito Abad prologada por el cardenal Carlos Amigo Vallejo, la titulada 'Paralelismo antropológico entre el Antiguo y el Nuevo Mundo' y destacando el interesante y bien documentado libro 'El Real e Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Sevilla. Historia Viva de una Institución Secular'.

Estaba en posesión del Primer Premio Científico San Lucas (1995) y Primer Premio Literario San Lucas (2007) del RICOMS, Premio Ateneo (1995) de la RAMSE. Además, obtuvo el Primer Premio del Concurso de cuentos 'A la sombra de la Giralda', patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Sevilla. Ha pronunciado diversos Pregones, especialmente

dedicados a la Semana Santa, en el Ilustre Colegio de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras, Ciencias Químicas de Sevilla y Huelva, del RICOMS y de la villa de Castilblanco de los Arroyos (Sevilla).

Aficionado a la pintura y al modelado, hizo sus estudios y prácticas en el Instituto Laboral de Écija para más tarde perfeccionarse en la Escuela de Artes y Oficios de Sevilla. Su pasión era la guitarra, gozando con el aprendizaje de los Maestros antes mencionados y participando en numerosos conciertos.

Académico correspondiente de la RAMSE, pertenecía a la Sociedad Sevillana de Médicos Escritores y Artistas 'Nicolás Monardes', a la Sociedad Andaluza de Medicina Psicosomática y era el director general de Historia del RICOMS.

**ALBERTO MÁXIMO PÉREZ  
CALERO**

VOCAL DE MÉDICOS SÉNIORS  
DEL REAL E ILUSTRE COLEGIO  
OFICIAL DE MÉDICOS DE  
SEVILLA